

PRODUKTION AF STRÅTAG

Jeg har brugt en ganske almindelig engangsvaskeklud i skumgummi, som jeg har malet med oliefarver.

Mit farvevalg til nyt stråtag:

Van Gogh oil colour: Yellow ochre 227

Van Gogh oil colour: Chomoxidgrünfeurig 616

Jeg blander Yellow 227 godt op med mineralsk terpentin, så farven bliver tynd som vand. Maler vaskekluden over det hele med en pensel (str. 9). Gør ikke en dyd ud af at få farven jævn. Farven skal changere.



Stadig medens første farvelag er vådt, maler jeg grønne streger med en tynd pensel (str. 2).

Nu maler jeg oveni de grønne streger med den gule farve, således at farverne blandes godt og man kun kan ane den grønne farve som grumset i den gule.



Her ses det færdige resultat.



Mit farvevalg til ældre stråtag:

Van Gogh oil colour: Yellow ochre 227

Van Goch oil colour: Sienna gebrannt 411

Van Gogh oil colour: Chomoxidgrünfeurig 616

Van Gogh oil colour: Ivory black 701 series 1

Jeg blander Yellow 227 og Sienna 411 i forholdet 2:1 og blander farverne godt op med mineralsk terpentin, så farven bliver tynd som vand.

Maler vaskekluden over det hele med en pensel (str. 9).

Stadig medens første farvelag er vådt, maler jeg grønne og sorte streger med en tynd pensel (str. 2).

